

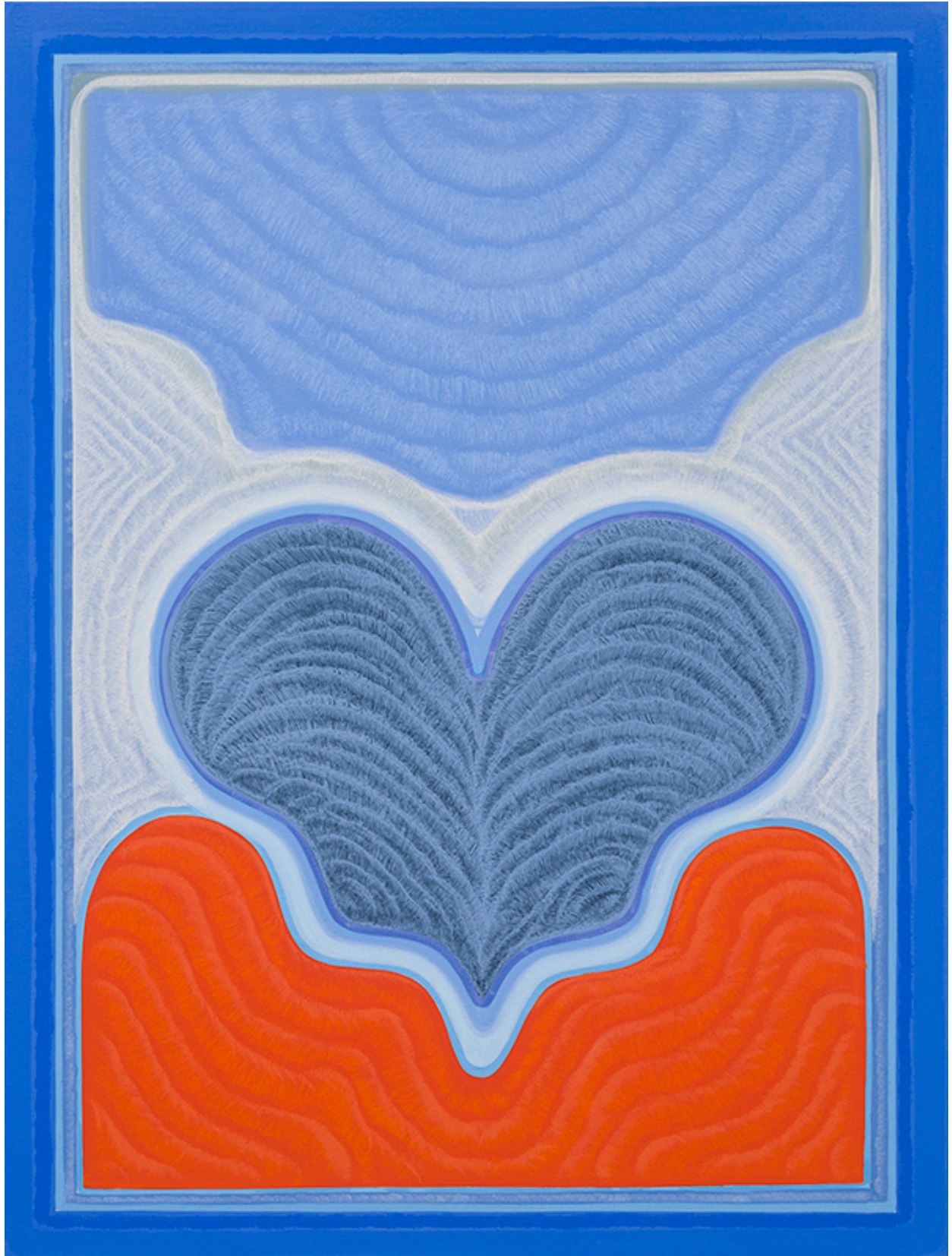
[View in browser](#)

[English version available online](#)

Newsletter - Juin 2024



FONDATION LE CORBUSIER



EXHIBITION

MINOTAUR — LILY STOCKMAN À LA MAISON LA ROCHE — 28 MAI-29 JUIN

In partnership with MASSIMODECARLO gallery, Fondation Le Corbusier presents the first European exhibition by American artist Lily Stockman. *Minotaur* is inspired by the motif of the bull, present in Le Corbusier's pictorial work, but also evokes the two artists' shared interest in Greek mythology. For this exhibition, Lily Stockman imagines *Minotaur* wandering through a maze of paths, only one of which leads to the centre. *Minotaur* is peppered with references celebrating the rich cultural exchange between French and American artists and writers, from the tribute to the poet Apollinaire to the landscape shared by Joan Mitchell and Claude Monet in *Clouds over Vetheuil*.

[Book a visit](#)

[More info about the exhibition](#)



© FLC / ADAGP / Photo Ferruzzi

Lily Stockman © Laure Joliet

GRANT

RESEARCH GRANT 2024 — FONDATION LE CORBUSIER

The call for applications is aimed primarily at young researchers in the history of architecture, art or landscape, but also at architects, both French and foreign, wishing to deepen their knowledge of Le Corbusier's work using our archives. Applicants must submit a research project demonstrating the originality of their subject and its relevance to Corbusier studies (ten pages maximum). All applications must be accompanied by a CV and letters of recommendation from one or two academic referees and must be sent in digital format to the following email address: communication@fondationlecorbusier.fr, before 15 June 2024.

[More infos](#)

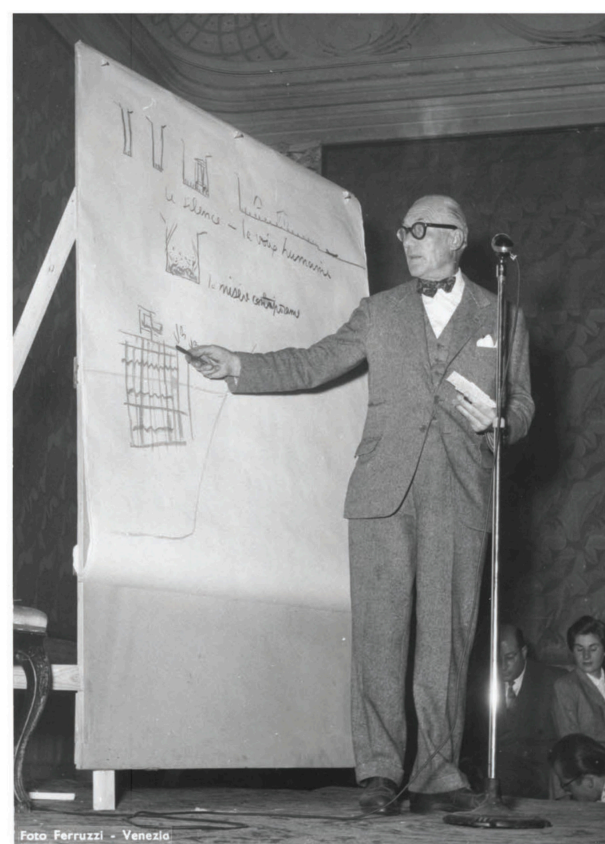


Foto Ferruzzi - Venezia

EVENTS

CAP MODERNE MANAGEMENT COMMITTEE - TRIBUTE TO JEAN-LOUIS COHEN - UNESCO COPIL - 17 MAY, ROQUEBRUNE-CAP-MARTIN

The annual management committee meeting for the Cap Moderne site (which includes Le Corbusier's World Heritage-listed Cabanon, site hut and camping units) was held on 17 May at Roquebrune-Cap-Martin town hall.

Tribute was paid to Jean-Louis Cohen, who chaired the scientific committee overseeing the restoration of the Cap Moderne, Eileen Gray and Le Corbusier site.

The Conservatoire du Littoral and the Centre des Monuments Nationaux, which own and manage the site, have also set up a committee of experts to support the restoration and enhancement projects for this exceptional site. The committee is chaired by Richard Klein, a member of the Foundation's Board of Directors and Chairman of Docomomo France.



PUBLICATIONS

ICI CORBU

The Bulletin des habitants de l'unité d'habitation de Rezé presents its May news and June agenda.

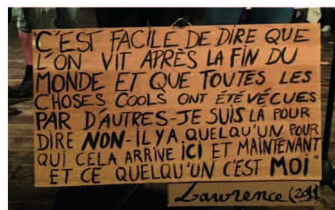


Mai 2024 N° 90



Événement à venir

Novelty à la Maison Radieuse



Habitant de Rezé et artiste de théâtre Pierre-Vincent Chapus dirige la compagnie Bubblegum Parfum Désert qui opère sur le territoire. Il y a quelques années, la compagnie a joué un spectacle musical intitulé Novelty qui a pour source l'œuvre et la vie de Lawrence, auteur-compositeur, astre noir du post-punk, ancien sans abri et cofondateur des groupes Felt, Denim, Go-Kart, Mozart (Mozart Estate aujourd'hui). Lawrence est l'objet d'une dévotion inversement proportionnelle à son niveau de notoriété réelle.

>>> **Novelty, pop opéra**
Vendredi 14 à 20h
Samedi 15 à 20h
Dimanche 16 à 15h

Représentations à l'école maternelle.



rière rythmées par de multiples chansons, quarante ans de grâce, d'impassé et d'excès. Un récit qui se déploie dans un lieu quasi fictif appelé Gagnygham, rencontre entre Birmingham (UK) où est né Lawrence et Gagny (93) où la compagnie travaille depuis quatorze ans avec des personnes dans la précarité.

Novelty réunit artistes professionnels et amateurs. Les acteurs présents sur scène témoignent d'une réalité sociale plurielle. Et si vous aussi, vous venez rejoindre le spectacle : en tant que spectateur les 14, 15 et 16 juin ou en tant que participant à une flash-mob, hébergeur, fournisseur d'éléments de décors ou simplement en venant à la rencontre des artistes qui seront présents du 10 au 17 juin au Corbu.

Novelty est un spectacle qui traite la question du succès et de l'insuccès, de l'échec et de la réussite à travers l'histoire de Lawrence, chanteur en crise dans un monde en crise. Quatre décennies de car-

Votre agenda

SAMEDI 25 MAI
>>> **Sortie ornithologique**
Découverte des oiseaux du parc avec Michaël, ancien habitant et spécialiste des oiseaux. Rendez-vous à 9h dans le hall.

SAMEDI 1^{ER} JUIN
>>> **Les jardins fêtent leurs 20 ans ! Travaux collectifs.**
Rendez-vous à 9h jusqu'à environ 14h (déjeuner collectif).

SAMEDI 8 JUIN
>>> **Compost : travaux collectifs, retournement d'une alvéole du compost.**
Rendez-vous à 10h30 au composteur.

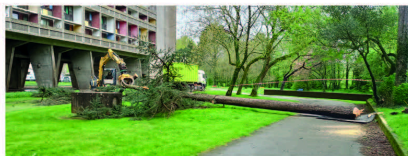
VENDREDI 14 - SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 JUIN
>>> **Spectacle Novelty**
Ecole maternelle Le Corbusier. Voir ci-contre. Sur réservation.

JEUDI 20 JUIN
>>> **Assemblée Générale de l'AHMR**
Ecole maternelle Le Corbusier. Rendez-vous à 18h30.

DIMANCHE 23 JUIN
>>> **Fête de l'été**
Thème : Chapeau !
Retrouvons-nous dans le parc avec victuailles, boissons et bonne humeur à partager. Venez nombreux. Vous êtes les bienvenus. Pour ce moment de convivialité !

Parc

Quoi de neuf après l'hiver ?



Le bêtage du grand cèdre qui menaçait de tomber.

Déjà fragilisés par la répétition d'épisodes de canicule, les arbres du parc ont payé un lourd tribut aux pluies incessantes et aux coups de vent qui se sont succédés depuis octobre 2023. Une mini-tornade a eu raison de 3 érables argentés (parking sud), 1 tilleul (prairie), 1 frêne (haie bocagère), 1 sureau (près du Tritou). Façade ouest, un 7^e arbre, un cèdre du Liban (dénommé « L'aigle » par certains habitants), en cours de déracinement, a dû être abattu en mars 2024 pour une question de sécurité. Heureusement : comme prévu dans le plan d'actions élaboré par Les Jardins de Demain (JDD), les travaux de restauration des sols et des plantations multiples ont été réalisés début mars près du parking nord (voir schéma dans la vitrine du hall) ; la haie d'éléagnus, trop contraignante et chère à entretenir, a été supprimée et remplacée par d'autres arbustes. Le revêtement de l'aire de jeux va être modifié avant l'été.

Sinon, le RDV annuel de la balade ornithologique aura lieu le samedi matin 25 mai. Rappelons que le parc est classé Refuge LPO.

PS : les documents concernant le « Projet Parc » sont disponibles sur le site intranet du syndic de copropriété, la version papier est consultable auprès de Franck Pereira le régisseur (I21).

Grâce au travail acharné de Dominique, le cheminement principal autour du parc est resté praticable pendant l'hiver.

Raymond

APPEL À BÉNÉVOLES

Pour organiser les événements qui nous rassemblent et animent la vie de notre Maison, l'AHMR a besoin de bénévoles donc d'habitants.es qui s'engagent pour le collectif.

Corbuséens, Corbuséennes, nous avons besoin de vous, n'hésitez plus, écrivez à :

associationahmr@gmail.com ou déposez un petit mot dans la boîte à lettres 127 (1^{er} rue).

Le Tritou, la Frip' et la Bibi ont également besoin de nouveaux bénévoles, vous pouvez les contacter aux adresses ci-dessous :

tritou@framaliste.org
lafrip.corbus@gmail.com
bibli@framaliste.org

Les mots-croisés de Michel

Solution du n°88

T	A	L	O	N	E	U	R	S
R	U	I	N	E	P	R	I	A
A	C	A	D	E	M	I	E	M
N	U	E	L	A	N	P	U	
S	N	E	S	R	E	V	A	
N	E	N	X	T	A	R	A	
T	A	D	E	S	T	O	C	K
O	L	E	O	L	I	E	N	S
N	P	E	S	O	R	G	E	

Brèves

Fédérations à Marseille !



L'AG annuelle de la Fédération européenne Le Corbusier s'est déroulée à la Cité Radieuse de Marseille les 23 et 24 mars 2024. L'AHMR était représentée. Séances de travail, visites insolites, moments de convivialité, gym sur le toit sans oublier la soirée d'anniversaire des 20 ans de la Fédération : un week-end riche d'échanges corbuséens.

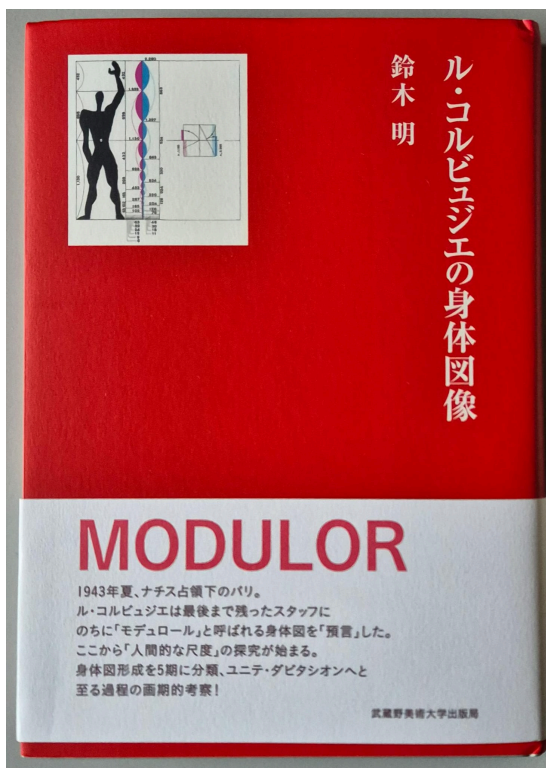


Le bulletin annuel « Depuis nos Corbus » vient de paraître. Le n°3 est en consultation papier à la Bibliothèque. Vous pouvez le retrouver en format numérique sur la page Facebook Maison Radieuse de Rezé ou demander le fichier par message à cette même page.

Friture de printemps 2 !

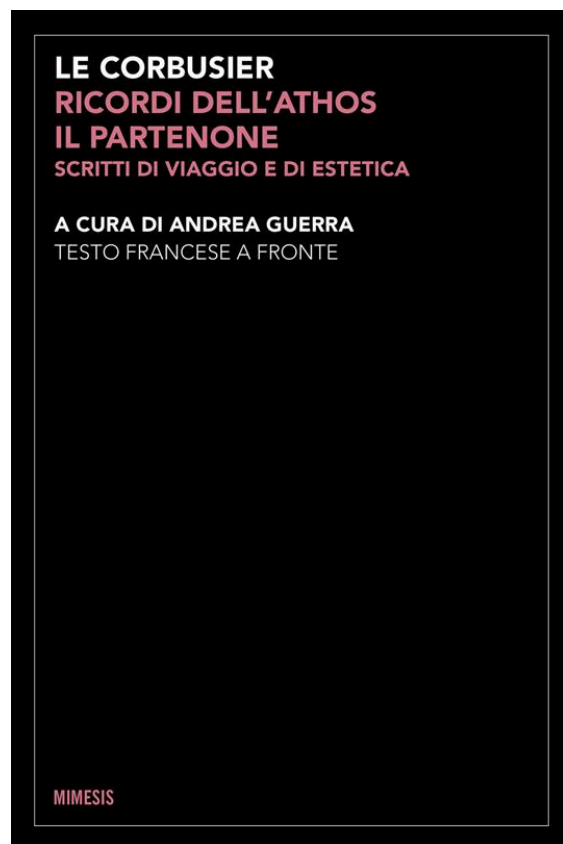


1^{er} avril : un drôle de banc de poissons, imaginés par le Club Sériographie, a envahi l'immeuble pour le plus grand plaisir de tous.



This Japanese book is devoted to the Modulor, from its development in 1943 to its application in Le Corbusier's architecture. It also looks at the place of the body in Le Corbusier's buildings.

LE CORBUSIER, RICORDI DELL'ATHOS. IL PARTENONE. SCRITTI DI VIAGGIO E DI ESTETICA, ÉDITÉ PAR ANDREA GUERRA, MIMESIS

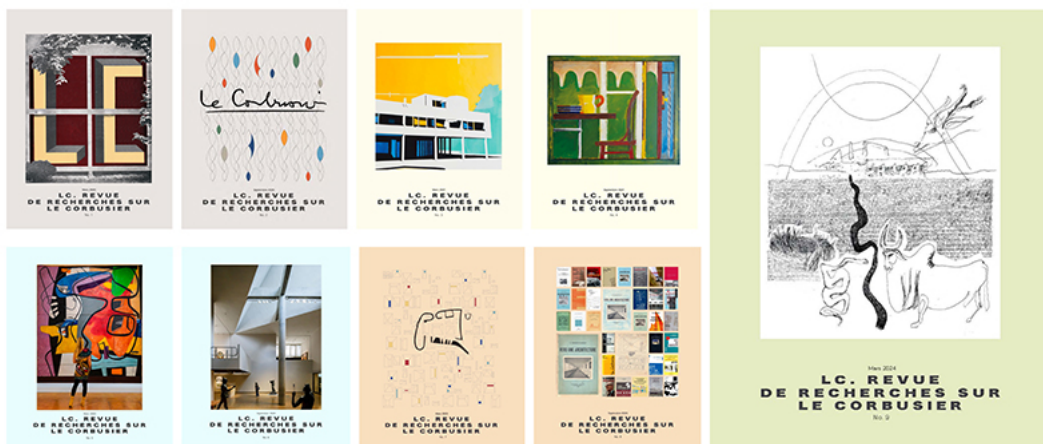


Souvenirs d'Athos and *Le Parthénon* (1914), presented here for the first time in their original version taken from the autograph manuscripts preserved in La Chaux-de-Fonds, were not published until 1966 in *Voyage d'Orient*.

However, these two texts have their own autonomy. In the style of a journalistic report, they are peppered with notes on daily life, local customs and folklore, as well as an avant-garde perspective inspired by pictorial memories, literary texts, personal sketches and photographs. This pictorial and literary imagery is an indelible trace in Le Corbusier's artistic and architectural research.

LC. REVUE DE RECHERCHES SUR LE CORBUSIER, N°9

LC. Revue de recherches sur Le Corbusier est toujours disponible gratuitement en ligne et à la commande en version papier.



[Accéder à la revue](#)

[Soumettre un article](#)

VISITER NOS SITES



Villa « Le Lac »



Maison La Roche



Appartement-Atelier

FONDATION LE CORBUSIER
8-10 square du Docteur Blanche 75016, Paris
+33 (0)1 42 88 41 53
fondationlecorbusier.fr



[Se désabonner - Unsubscribe](#)