

Newsletter

Décembre 2024 - Janvier 2025

FONDATION LE CORBUSIER



Philippe Prost au couvent Sainte-Marie-de-la-Tourette © FLC / ADAGP / Yves Chicoteau

La Fondation Le Corbusier est heureuse d'annoncer la nomination de Philippe Prost, le 6 décembre 2024, au titre de Président de son Conseil d'administration. Il succède à Antoine Picon que les membres du Conseil remercient chaleureusement pour son engagement et son action depuis son élection en 2013.

En 1993, Philippe Prost fonde à Paris son atelier. « La recherche d'abord, l'enseignement ensuite, et le métier d'architecte enfin ont façonné mon parcours avant de devenir le triptyque fondateur d'une approche partagée et renouvelée de l'architecture au sein de l'atelier, une approche de l'architecture appréhendée comme l'art de transformer le réel. Une approche dans laquelle mémoire et contexte fondent la création ». — *Philippe Prost*

L'Atelier d'Architecture Philippe Prost a reçu en 2022 le Grand Prix national de l'Architecture pour ses réalisations parmi lesquelles : la mise en valeur et réhabilitation de la citadelle de Belle-Île-en-Mer (1991-2006), la création de l'Anneau de la Mémoire sur la colline de Notre-Dame-de-Lorette (2014), la réhabilitation de la cité des Électriciens à Bruay-la-Buissière, la reconversion de l'Hôtel de la Monnaie à Paris (2017). Depuis il œuvre notamment à l'aménagement du port Vauban à Antibes (2016-2026).

En tant que nouveau Président, Philippe Prost souligne son intérêt pour les missions de recherche de la Fondation, la restauration et la valorisation de l'œuvre architecturale de Le Corbusier et son souhait d'accompagner le projet de création d'un Musée Le Corbusier à Poissy.

RETOUR SUR LES XXII^{ÈMES} RENCONTRES DE LA FONDATION

L'ENVERS ET L'ENDROIT DE L'ATELIER DE LE CORBUSIER

Les 5 et 6 décembre derniers se tenaient au 35 rue de Sèvres à Paris les XXII^{èmes} Rencontres de la Fondation Le Corbusier dont l'ambition était de comprendre ce lieu de travail et de création cosmopolite, ouvert de 1924 à 1965.

La Fondation et les responsables scientifiques du colloque, Rémi Baudouï et Arnaud Dercelles, remercient les intervenants Marc Bédarida, Veronique Boone, Michel D'Hoe, Marie-Jeanne Dumont, Martina Hrabova, Valérie Nègre, Christel Palant-Frapier, Didier Teissonnière, Matthieu Flory, Panayotis Tournikiotis, Michel Triballeau, Jacques Sbriglio, Meriem Chabani, Laurent Duport, Sarah Feraux-Rubin et les très nombreux participants, qui ont permis la réussite de ces Rencontres. Les actes de ces journées seront publiés prochainement.

À travers douze interventions et une table ronde, les chercheurs se sont attachés à mettre en lumière le fonctionnement de l'atelier, les relations de Le Corbusier avec ses collaborateurs mais aussi la réversibilité permanente de l'agence entre atelier d'architecture et laboratoire d'idées.

ATELIER LE CORBUSIER

35, rue de Sèvres
Paris-6^e - Lit. 99-62

L'ATELIER DU 35 RUE DE SÈVRES
XXII^e Rencontres de la Fondation
5-6 décembre 2024

Auditorium de la Faculté Loyola
au 35 rue de Sèvres, Paris - entrée libre



FONDATION
LE CORBUSIER

fondationlecorbusier.fr



© Le Corbusier et ses héritiers



ATELIER
LE CORBUSIER
35, rue de Sèvres
Paris-6^e - Lit. 99-62

XXII^{èmes}
Rencontres de la
Fondation
Le Corbusier
5 - 6 décembre
2025



APPEL À CANDIDATURES

L'Association culturelle Eileen Gray Etoile de Mer Le Corbusier lance un appel à candidatures pour sa résidence de 2025.

Comme les années précédentes, cet appel s'adresse en priorité à de jeunes artistes, architectes, designers, écrivains, musiciens ou chercheurs désireux d'approfondir ou de réaliser leurs travaux par un contact direct avec la Méditerranée, son histoire, son architecture et/ou sa végétation.

Échéance : 31 janvier 2025

[En savoir plus](#)



© FLC / ADAGP / Manuel Bougot

APPEL AUX DONNS

SOUTENIR LE COUVENT DE LA TOURETTE — RESTAURATION DE L'ATRIUM

D'importantes restaurations doivent être menées de manière prioritaire au niveau de l'atrium (étanchéité), du pyramidion (béton fissuré) et de la chaufferie (vétuste).

Afin de permettre la réalisation de ces travaux dans les plus brefs délais, la communauté dominicaine fait appel à la générosité de tous.

[Soutenir la restauration du couvent](#)



APPEL À DOCUMENTATION

Dans le cadre de la restauration de l'immeuble Molitor, la Fondation recherche toute documentation témoignant de modifications effectuées sur les façades entre 1930 et 2020.

Nous vous remercions de nous contacter à collecte@fondationlecorbusier.fr



Immeuble Molitor, circa 1930 © FLC / ADAGP



Immeuble Molitor, 2022 © FLC / ADAGP / F.Betsch



Immeuble Molitor, 2024 © FLC / ADAGP

PUBLICATIONS

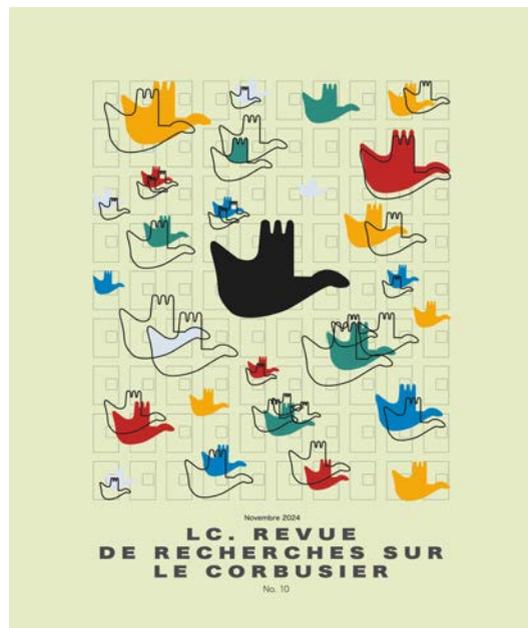
LC. REVUE DE RECHERCHES SUR LE CORBUSIER, N°10

Le numéro 10 de *LC. Revue de recherches sur Le Corbusier* est disponible gratuitement en ligne et à la commande en version papier.

[Lire le numéro 10](#)

[Lire les numéros antérieurs](#)

[Soumettre un article](#)



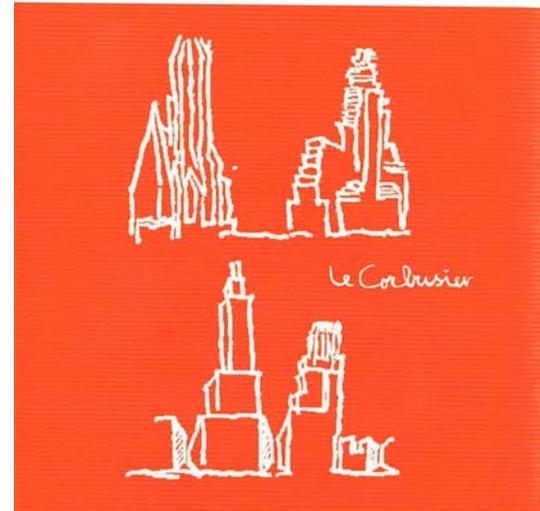
LE CORBUSIER, QUAND LES CATHÉDRALES ÉTAIENT BLANCHES

Il s'agit de la première traduction coréenne (par Lee Gwan Seok) de *Quand les cathédrales étaient blanches*, publiée par les éditions Dongnyok à qui l'on doit déjà les traductions de *Vers une architecture*, *Urbanisme* et *Précisions*.

대성당들이 희였을 때

새로운 시대의 탄생,
르코르뷔지에가 바라본 뉴욕의 도시

르코르뷔지에 저음
이관석 옮김



VISITER NOS SITES

TRAVAUX D'ENTRETIEN DE LA MAISON LA ROCHE

La Maison La Roche sera fermée du 22 décembre au 27 janvier inclus.

Les travaux d'entretien de la Maison La Roche se poursuivront en janvier par des interventions de serrurerie : remplacement de verres cassés, vérification du bon fonctionnement des évacuations des eaux de condensation des châssis, réparation des systèmes de fermeture de portes et fenêtres et entretien et protection des châssis hauts de la galerie de tableaux. Des travaux de maçonnerie et de peinture sont également prévus : reprises d'anciennes interventions de peintures à la colle, peintures des châssis et des appuis de fenêtre de la galerie de peinture.

L'appartement-atelier de Le Corbusier sera fermé du 22 décembre au 6 janvier inclus.

En janvier, l'appartement-atelier sera donc exceptionnellement ouvert du mardi au samedi, de 10h à 13h et de 14h à 18h.



Villa « Le Lac »



Maison La Roche



Appartement-Atelier



Se désabonner - Unsubscribe